



Fiche de présentation de l'exposition itinérante LACIM MIL & SORGHO, SURVIVRE AU SAHEL

2012/2013 Comités LACIM et autres demandes

Objectif et résumé de l'exposition

Cette exposition s'adresse à **un public le plus large possible**, en particulier des enfants et des jeunes d'âge scolaire. **L'objectif est de permettre la découverte de la vie quotidienne des pays du Sahel.**

L'exposition présente l'importance du mil et du sorgho, deux céréales essentielles pour nourrir des millions d'habitants dans les zones semi arides du monde, en particulier au Sahel au sud du Sahara où elles occupent les 2/3 des terres de l'Afrique de l'Ouest.

Apparues avec l'agriculture il y a des milliers d'années, ces plantes ont des caractéristiques bien adaptées à une pluviométrie faible et elles se contentent des sols pauvres de ces régions.

Leur culture se fait le plus souvent encore à la houe (daba) et nécessite un travail intense du semis à la récolte puis au stockage dans les greniers. Les récoltes sont soumises aux risques de la sécheresse, des maladies ou des attaques d'insectes.

La transformation de la graine en farine, puis en aliment quotidien (tô, bouillie ou couscous) exigent des femmes un travail long et fatigant, sans moyens mécaniques la plupart du temps.

De nombreux facteurs rendent l'avenir alimentaire incertain au Sahel et les familles paysannes peinent à produire le nécessaire pour survivre. Malgré cela, ces plantes très nutritives restent des plantes d'avenir.

Un défi solidaire est à relever dans les années à venir pour aider ces populations très pauvres. De nombreuses actions en faveur du Sahel sont menées à différents niveaux au plan national ou international, scientifique, ou au plan des ONG.

L'exposition termine le parcours de la visite sur **des exemples d'actions de développement** menées par notre association dans le cadre de ses jumelages (une centaine au Mali et au Niger) avec des projets spécifiques :

- **aider les hommes** à passer de la daba à la culture attelée et améliorer les rendements par l'introduction de techniques d'agriculture durable de compostage et de semences naturellement améliorées.
- **répondre aux demandes des femmes** pour alléger leur travail quotidien en remplaçant le pilon par le moulin à mil. Cela leur libère du temps pour des activités génératrices de revenus (maraîchage, petit commerce avec l'aide de micro-crédits). Pour gérer ces projets elles suivent des sessions d'alphabétisation pour apprendre à lire, écrire et compter dans leur langue maternelle
- **aider les communautés villageoises** à s'organiser collectivement pour prévenir les aléas des mauvaises récoltes et des périodes difficiles de "soudure" en constituant des réserves dans des banques céréalières et ou des magasins communautaires.

Matériel de l'exposition itinérante

- **20 panneaux** de 50 cm x100 cm, illustrés et bien documentés
- **1 livret** de l'exposition
- des **modèles d'affiche** en pdf ou des affiches papier (A4 et A3)
- **des outils d'animation** :

DVD sur le Sahel, le Mali et le Niger :

- "**Survivre au Sahel**", le DVD de l'exposition elle-même
- "**Et si j'étais né ailleurs**", une réflexion sur la façon dont les enfants vivent au Mali en particulier chez les Touaregs
- "**Tawenza**", les différents aspects du développement au Mali vu au travers du regard d'une femme
- **1 diaporama** sur "**L'histoire impossible d'une graine d'Afrique**".

Jeux et supports pédagogiques :

- **puzzles** sur les différentes étapes de la culture de la graine à la marmite (pour les cycles 2 et 3)
- **petits jeux informatiques** : quizz sur les thèmes de l'exposition, puzzle
- **questionnaires pédagogiques** adaptés à plusieurs niveaux d'âge :
 - o **jeu de piste** pour les primaires
 - o **questionnaires** pour les collèves et les lycées.

Conditions de prêt de l'exposition

La version itinérante de cette expo peut être prêtée aux comités LACIM mais aussi à tout groupe, association ou institution sur toute la France (Mairie, Médiathèque, Bibliothèque, Ecoles, Collèges, Lycées, lieu d'expositions, autre association ou ONG, maison des jeunes, maison de retraite...) pour une durée de 15 jours (renouvelable) moyennant une participation financière. Pour 15 jours :

- pour les comités LACIM la contribution demandée est de **60 €**, plus frais colissimo aller/ retour à leur charge.
- pour les autres demandeurs, la contribution est de **90 €**, plus les frais colissimo aller/retour à la charge du demandeur. Coût d'une semaine supplémentaire : 30 €.

Les 20 panneaux sont réalisés sur papier 120 g plastifié de 50 cm x100 cm, avec des œillets aux 4 coins. Ils sont envoyés facilement dans un carton par la poste avec le reste du matériel. Les DVD peuvent être achetés au prix de 12 €.